anno XL - n. 12 - dicembre 1994

Direttore
Bruno Zevi

Coordinamento editoriale: Marisa Cerruti
via Nomentana, 150 - 00162 Roma
tel. (06) 86320684
Fax (06) 8603662

Sezione Design/Cronaca, Industria e Costume
Via Mecenate 89 - 20138 Milano
telefono 5095461-459

Direzione Generale e Amministrazione
ETAS *S.r.l.*
via Mecenate, 89 - 20138 Milano
tel. (02) 5095461-459

Servizio abbonamenti e arretrati
ETAS *S.r.l.*
Via Mecenate, 89 - 20138 Milano
tel. (02) 5095461-459

Conto corrente postale n. 19909209
Un fascicolo L. 10.000
Abbonamenti annuali: Italia L. 120.000
Estero L. 180.000
Abbonamenti biennali: Italia L. 230.000
Estero L. 350.000
Le copie arretrate costano il doppio del prezzo di copertina

Iscrizione al Registro Nazionale
della Stampa n. 3666 del 1/4/92
© Copyright 1993 by ETAS Srl.
via Mecenate, 89 - 20138 Milano
Registrazione Tribunale di Milano n. 3701 del 14.3.1955
Pubblicazione periodica mensile
Responsabile: Bruno Zevi

Si collabora a *L'architettura - cronache e storia*
solo su invito della direzione.
Manoscritti, foto, disegni, e comunque materiale
non richiesto, si considerano inviati a rischio del mittente

Diffusione
Distribuzione per l'Italia
RCS Rizzoli periodici S.p.A.
Via A. Rizzoli, 2 - Milano
Distribuzione per l'Estero
AIE Agenzia Italiana di Esportazione
Via Gadames, 89, - 20151 Milano
tel. 02/3012200
telex 315367 Aiemi I - fax 02/306279

Stampato
Presso lo Stabilimento New Interlitho
Trezzano sul Naviglio (MI)

Spedizione in abbonamento postale 50% - Milano
Rivista mensile schedata nell'ART INDEX, nell'AVERY INDEX
TO ARCHITECTURAL PERIODICALS e nell'ARCHITECTURAL PERIODICALS
INDEX

editoriale/editorial

834 Apoteosi dell'architettura organica
Apotheosis of organic architecture

editoriali in breve/editorials in brief

836 Leonardo Ricci (1918-94), il migliore architetto italiano
Leonardo Ricci (1918-94), the best italian architect

Massimo Cacciari: urbanistica, non filosofia, per i comunisti
Massimo Cacciari: urban planning, not-philosophy, for the Communists

Guardiamo sempre indietro: cercasi una scossa
We are always looking back: a shock is what is wanted

"La notte dell'urbanistica" parte da Napoli
"The night of townplanning" begins in Naples

costruzioni/buildings

838 Transit Design: 25 anni: tre recenti conferme a Roma/*three recent confirmations in Rome*
architetti Ascarelli, Macciocchi & Parisio
a cura di/by Patrizia Mauro

854 Mecanoo: sei esempi olandesi/*six Dutch examples*
architetti Henk Döll, Erick van Egeraat, Francine Houben, Chris de Weijer
presentazione di/*text by* Luca Zevi

selearchitettura/arch-digest

873 Enric Miralles: Centro ginnico/*Gymnastic center*, Alicante; Enric Miralles, Carme Pinós: *Centro comunitario*/Community center, Hostalets - Kiyoshi Sey Takeyama: Centro pastorale/*Pastoral center*, Syuto - Hein Goldstein, Bernhard Peck: Complesso scolastico/*School complex*, Niederscheyern - Peter Walker, Martha Schwartz: Sistemazione paesaggistica/*Landscape planning*

documenti/documents

885 da/*from* "Metron-architettura" n. 39
Riccardo Musatti: Notre Dame dipinta/*Painted Notre Dame*

spazi-arte/art spaces

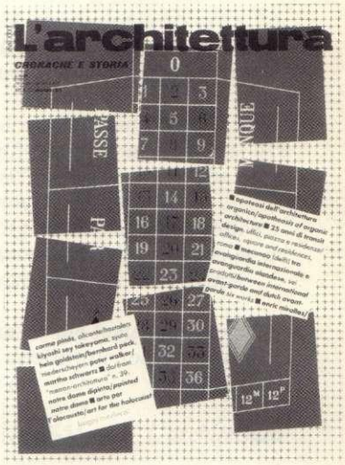
888 La memoria fratturata dell'Olocausto/*The fractured memory of Holocaust*
a cura di/by Adachiara Zevi

rubriche/news

891 Cronache urbanistiche - Concorsi- Associazioni

design / cronaca e costume

898 Verso un'evoluzione qualitativa il bagno del futuro?
908 Architettura e dintorni



copertina di: G. Mario Oliveri e Valentina Oliveri

fotografie di: Janos Grapow (pp. 846-50) (pp. 839, 846-50); Pietro Mari, Roma (pp. 838-45, 851-53) - Scagliola/Brakkee (pp. 854-65) - Michel Claus (pp. 866-67); Bastiaan Ingen Housz (pp. 868-69); Scagliola/Brakkee/Houben (pp. 870-72)

Associata
alla F.I.E.G.
(Federazione Italiana
Editori Giornali)